



Where Science Meets Arts:

InteractionSeeds Cultivating
Knowledge and Connecting
Minds.

Πρόγραμμα
Horizon Europe

Τύπος Δράσης
Coordination and Support Action

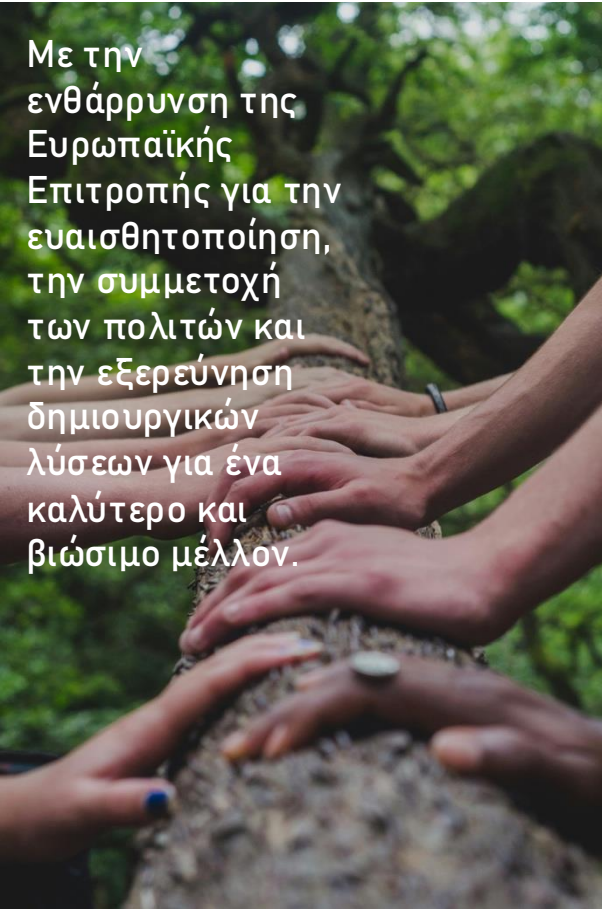
Διάρκεια
2 Έτη (Ιαν 2024-Δεκ 2025)

FACTS & FIGURES


6 Εταίροι από 5 χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Επικεφαλής: Dowel Innovation

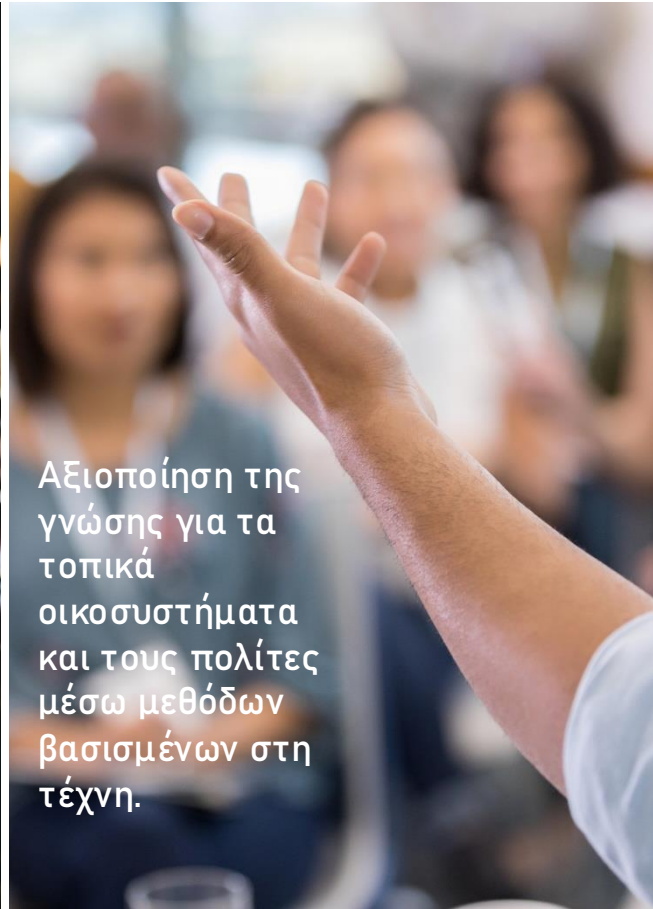




Με την
ενθάρρυνση της
Ευρωπαϊκής
Επιτροπής για την
ευαισθητοποίηση,
την συμμετοχή
των πολιτών και
την εξερεύνηση
δημιουργικών
λύσεων για ένα
καλύτερο και
βιώσιμο μέλλον.



Υφιστάμενες
πρωτοβουλίες που
έχουν
αποδεδειγμένα
θετικό αντίκτυπο.



Αξιοποίηση της
γνώσης για τα
τοπικά
οικοσυστήματα
και τους πολίτες
μέσω μεθόδων
βασισμένων στη
τέχνη.



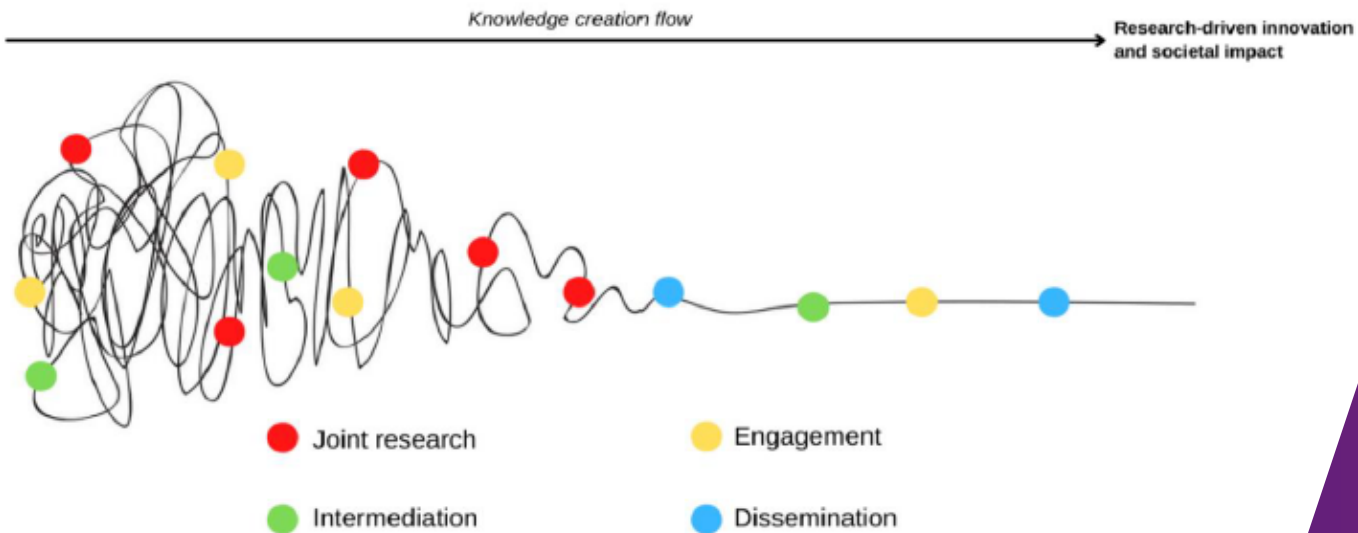
InteractionSeeds - Περιεχόμενο



Funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or HADEA. Neither the European Union nor HADEA can be held responsible for them.

Τι εννοούμε με την έννοια *Αξιοποίηση της γνώσης*,



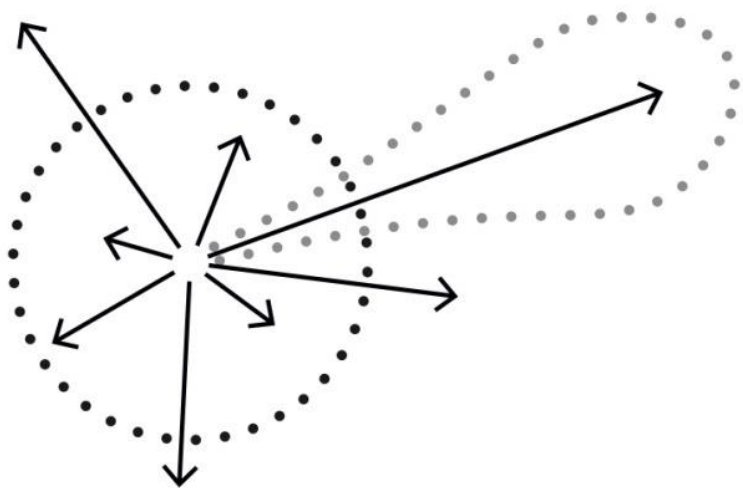
Source: IDEA Consult (built on the Design Squiggle illustration)

Αποτελεσματική
απορρόφηση από
συγκεκριμένες
ομάδες-στόχους.

Τι εννοούμε με τον όρο μέθοδοι βασισμένες στη τέχνη?

ART THINKING

DESIGN THINKING



©ARS ELECTRONICA FUTURELAB

“εξανθρωπισμός”
της τεχνολογίας

Πρόκληση
της
ανθρώπινης
δράσης

Τι είναι καλλιτεχνική και πολιτισμική αλληλεπίδραση;



Έργο
τέχνης



Τέχνες



Πολιτισμός





Τα αναμενόμενα αποτελέσματα

Αποθετήριο σημάτων αλληλεπίδρασης

Εμπεριστατωμένες
λύσεις
Από την επιστήμη
στους πολίτες

Ενίσχυση ικανότητας

Ένα υποστηρικτικό
περιβάλλον σε όλη την
Ευρώπη

Καλές πρακτικές για τη συνεργασία

Μέσα από την
τέχνη και τον
πολιτισμό για μια
καλύτερη κοινωνία

5 τοπικά
οικοσυστήματα

20 σχήματα
αλληλεπίδρασης
στα τοπικά
οικοσυστήματα





InteractionSeeds - Τομείς

InteractionSeeds ΤΟΜΕΙΣ

01

ΨΗΦΙΑΚΗ
ΕΠΟΧΗ

ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ
ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΤΟ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

02

03

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ
ΑΛΛΑΓΗ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΥΓΕΙΑ

04





InteractionSeeds - Οικοσυστήματα



Funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or HADEA. Neither the European Union nor HADEA can be held responsible for them.

InteractionSeeds - Οικοσυστήματα

ΤΕΧΝΟΠΟΛΕΙΣ

ΠΟΛΕΙΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ
ΤΕΧΝΩΝ

ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΜΕΝΕΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΠΟΛΕΙΣ

ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ



InteractionSeeds

WP2: Trainings

Ανάπτυξη Ικανοτήτων

Αξιοποίηση γνώσης: Βοηθώντας τα ενδιαφερόμενα μέρη να κατανοήσουν την έννοια και τη σημασία της στα οικοσυστήματά τους.

Προσεγγίσεις εμπνευσμένες από τις τέχνες: Επίδειξη του τρόπου με τον οποίο τα καλλιτεχνικά και πολιτιστικά ιδρύματα μπορούν να υποστηρίξουν την καινοτομία και την έρευνα στον πυρήνα τους.

Καινοτομία και οικοδόμηση ανθεκτικότητας: Ενδυνάμωση των ενδιαφερόμενων μερών ώστε να απελευθερώσουν το δημιουργικό δυναμικό τους για την προώθηση της καινοτομίας.

Αυτά α πόρα στοχεύουν στην υποστήριξη της βιωσιμότητας του έργου InteractionSeeds ενθαρρύνοντας τη συνεχή δέαμηση με την αξιοποίηση της γνώσης και τη γόνιμη αλληλεπίδραση μεταξύ έρευνας, καινοτομίας, τέχνης, πολιτισμού και δημιουργικών βιομηχανιών.



Μεθοδολογία

Το παραδοτέο διαρθρώνεται γύρω από μια μεθοδολογία δύο ρών:

Βιβλιογραφική ανασκόπηση: Ανάλυση της υπάρχουσας γνώσης και των βέλτιστων πρακτικών γύρω από την αξιοποίηση της γνώσης και τον ρόλο των τεχνών στην καινοτομία.

Εμπειρία των εταίρων του έργου InteractionSeeds: Ενσωμάτωση πρακτικών γνώσεων και εμπειριών από τους εταίρους του έργου (DOW, RISE, CluBE, MAT, GAIA) για την παροχή πραγματικών περιπτώσεων εφαρμογής.

3.4.1 Ishikawa diagram and Music stimulation

The **Cause-Effect Diagram** (Ishikawa diagram or Fishbone diagram) is a **graphic tool** used to organise and represent the different theories proposed on the causes of a problem in Design-Thinking. It is used in the phases of **Diagnosis and Solution** of the cause, to show by means of a diagram all the possible causes of a problem or specific condition. An Ishikawa diagram reveals potential causes of a problem, while **music stimulation can enhance cognitive functions and mood**, synergistically fostering creative problem-solving.



Figure 10 Fishbone diagram applied into Diagnosis and Solution [phases](#)

Example of **Geopikarte**: promotion of wellbeing through performing arts

It is based on the co-creation with stakeholders of a literature, music and cinema podcast to alleviate stress. **Geopikarte** started in 2023 as a co-creation project to promote social participation and received an Award as Community Engagement Project 2023. It is now in the phase of creating podcasts and audiovisual materials are available here: <https://www.youtube.com/watch?v=Bsm8eRXDUug>



Προκλήσεις



Κοινωνικές προκλήσεις:

- Υποστήριξη της έρευνας και της καινοτομίας
- Ενδυνάμωση των πολιτών για πιο ενημερωμένη λήψη αποφάσεων
- Αύξηση της διά βίου μάθησης και των δεξιοτήτων.

Προκλήσεις

Προκλήσεις επικοινωνίας και συνδημιουργίας

- Οικοδόμηση και διατήρηση εμπιστοσύνης
- Αποτελεσματική δέσμευση
- Συντονισμός στη συνδημιουργία



Προκλήσεις επικοινωνίας των επιστημονικών αποτελεσμάτων:

- Πλυτλοκότητα επιστημονικών θεμάτων
- Γεφύρωση του χάσματος γνώσης
- Περιορισμοί χρόνου και πόρων
- Προσέλιξη διαφορετικών ακροατηρίων
- Σκεπτικισμός και δυσπιστία



Αξιοποίηση γνώσης – Knowledge Valorisation

Με τη συμμετοχή στην προώθηση της αξιοποίησης της γνώσης, τα ενδιαφερόμενα μέρη της Έρευνας & Καινοτομίας μπορούν να αντιμετωπίσουν κρίσιμα κοινωνικά ζητήματα και να ενισχύσουν τις επαγγελματικές τους ικανότητες, συμβάλλοντας σε ένα ζωντανό οικοσύστημα όπου η γνώση μετατρέπεται αποτελεσματικά σε απτά οφέλη για την κοινωνία.

Academia-Industry Collaboration and Mobility:

Facilitating partnerships and movement between academic institutions and industries to foster innovation.

Creation of Spin-offs and Start-ups:

Encouraging the development of new businesses based on research findings.

Intermediaries and Knowledge Transfer Professionals:

Utilizing experts who specialize in transferring knowledge between different sectors.

Engagement with Citizens and Local Communities:

Involving the public in research processes to ensure that outcomes are relevant and beneficial.

Methods of Knowledge Valorisation

Intellectual Assets Management:

Protecting and managing intellectual property to maximize its value.

Standardisation:

Developing standards to ensure consistency and quality in applying research results.

Knowledge Dissemination and Policy Uptake:

Spreading research findings widely and integrating them into policies to achieve broader impacts.

Art and Design Thinking

Art Thinking: μεθοδολογική προσέγγιση που προτείνει την εφαρμογή ενός συνόλου καλλιτεχνικών αρχών και πρακτικών στην επιχειρηματικότητα και τη διοίκηση.

Design thinking: ένα πρακτικό εργαλείο για να επηρεάσουμε τον κόσμο στον οποίο ζούμε, παρέχοντας λύσεις σε προβλήματα, με αποτέλεσμα προϊόντα και υπηρεσίες που βοηθούν την κοινωνία.

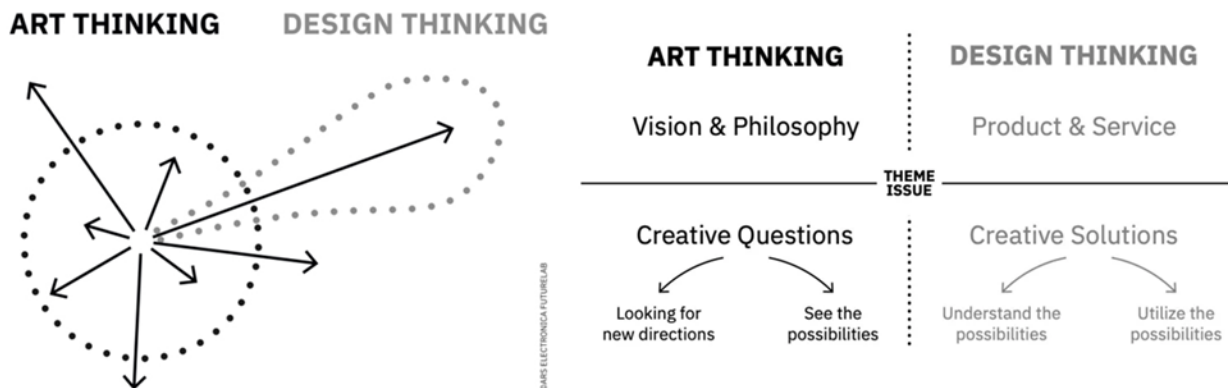
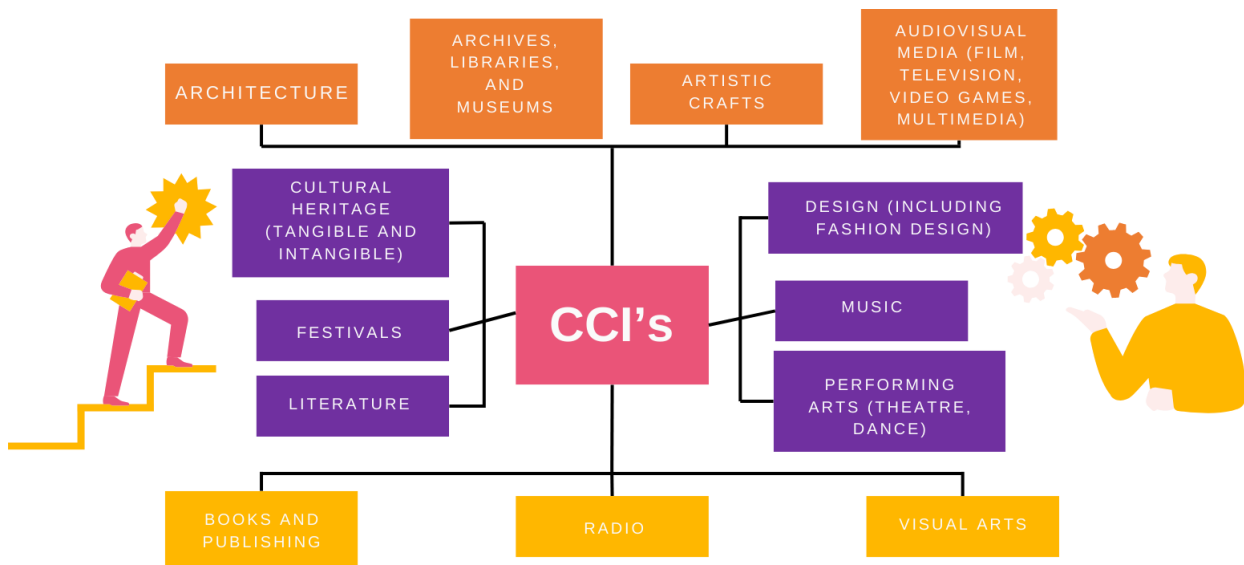


Figure: Art and Design thinking

Συμμετοχή των καλλιτεχνών και του πολιτισμού στις διαδικασίες αξιοποίησης της γνώσης



Η ικανότητα καινοτομίας μιας εταιρείας βασίζεται σε μεγάλο βαθμό στις νοοτροπίες, τις δεξιότητες και τις συμπεριφορές των εργαζομένων.

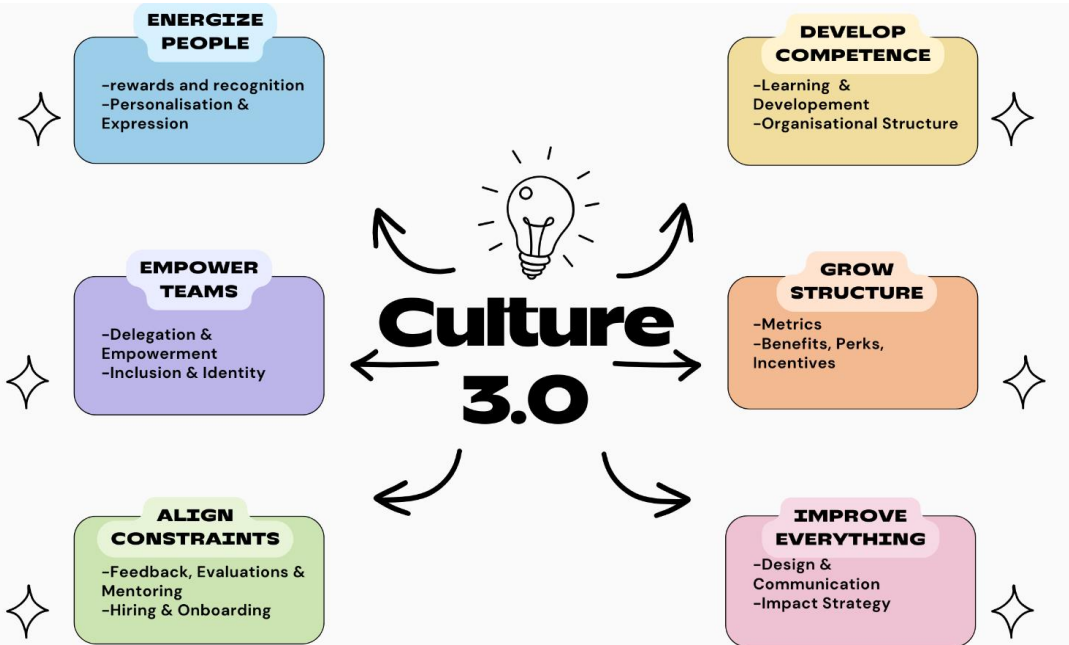
Η συνεργασία τέχνης-επιστήμης είναι το μέσο για την προώθηση ενός περιβάλλοντος που ευνοεί την ανατρεπτική σκέψη και τη δημιουργική δράση. Αυτές οι συνεργασίες στοχεύουν στην ενίσχυση της ικανότητας των ατόμων για παραγωγή νέων ιδεών και επίλυση προβλημάτων.

Συμμετοχή των καλλιτεχνών και του πολιτισμού στις διαδικασίες αξιοποίησης της γνώσης

- Λειτουργούν ως γέφυρα για τη μετάδοση επιστημονικής γνώσης στις τοπικές κοινότητες.
- Βοηθούν στην προσαρμογή των επιστημονικών ευρημάτων σε απλή και κατανοητή γλώσσα.
- Φιλοξενούν εκθέσεις και δρώμενα που παρουσιάζουν ερευνητικά αποτελέσματα μέσω καλλιτεχνικών μορφών.
- Ενισχύουν τη συμμετοχή του κοινού σε εκπαιδευτικές δράσεις.
- Προώθηση τοπικής πολιτιστικής κληρονομιάς.
- Αναδεικνύουν παραδοσιακή γνώση και πρακτικές ως μέρος της σύγχρονης καινοτομίας.
- Προωθούν τη συνεργασία μεταξύ καλλιτεχνών, επιστημόνων, και μελών της κοινότητας.
- Ενθαρρύνουν τη συνδημιουργία καλλιτεχνικών έργων που βασίζονται στην έρευνα
- Ενισχύουν τη συμμετοχή πολιτών σε δράσεις που προάγουν τη βιώσιμη ανάπτυξη.



Culture 3.0 και σχεδιαστική σκέψη

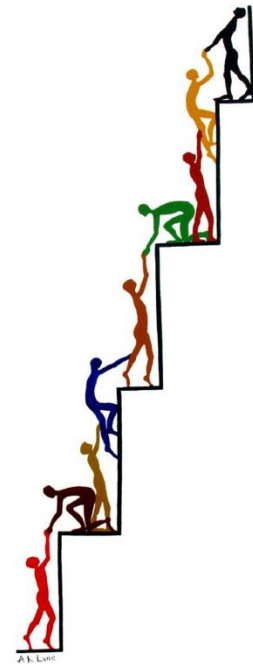


Το Culture 3.0 χαρακτηρίζεται από καινοτομίες που κάνουν την παραγωγή περιεχομένου εύκολη και προσιτή για όλους. Τα ψηφιακά εργαλεία για κείμενο, εικόνες, ήχο και πολυμέσα είναι πλέον ευρέως προσβάσιμα, φθηνά και φιλικά προς τον χρήστη, θολώνοντας τα όρια μεταξύ παραγωγών και καταναλωτών, πόσο μάλλον με την χρήση της AI.

Το Culture 3.0 και η σχεδιαστική σκέψη συγκλίνουν για να προωθήσουν μια κουλτούρα καινοτομίας και συνεργασίας, όπου τα άτομα δύνανται να διαμορφώσουν και να συμβάλουν στο πολιτιστικό τοπίο με ουσιαστικούς τρόπους.

Οφέλη από τη συμμετοχή στην αξιοποίηση της γνώσης

- Συνεργασία και εταιρικές σχέσεις
- Στρατηγικά πλεονεκτήματα
- Συνεχής βελτίωση
- Εμπιστοσύνη των stakeholders
- Ανάπτυξη πολιτικής και στρατηγικής



Αξιοποίηση της γνώσης μέσα από τις τέχνες

- Η ενσωμάτωση της έρευνας και των τεχνών μπορεί να ενισχύσει σημαντικά τον κοινωνικό αντίκτυπο. Οι καλλιτεχνικές προσεγγίσεις μπορούν πράγματι να μετατρέψουν πολύπλοκα ερευνητικά ευρήματα σε πιο προσιτές και ελκυστικές μορφές.
- Οι εικαστικές τέχνες, οι παραστάσεις και τα διαδραστικά μέσα μπορούν να βοηθήσουν στη μετάδοση επιστημονικών εννοιών σε ένα ευρύτερο κοινό, καθιστώντας τις πληροφορίες πιο σχετικές και κατανοητές.
- Παρουσιάζοντας την έρευνα με δημιουργικούς τρόπους, αυξάνεται η ευαισθητοποίηση και το ενδιαφέρον του κοινού για το θέμα.
- Τα καλλιτεχνικά έργα συχνά περιλαμβάνουν τη συμμετοχή της κοινότητας, προωθώντας μια αίσθηση ιδιοκτησίας και σύνδεσης με την έρευνα.
- Οι τέχνες αναγνωρίζεται ότι ενθαρρύνουν την πρωτοποριακή σκέψη, η οποία, ενταγμένη σε ερευνητικές δράσεις, μπορεί να οδηγήσει τους ενδιαφερόμενους φορείς Ε&Κ στη δημιουργία καινοτόμων λύσεων που απαντούν στις ερευνητικές προκλήσεις.



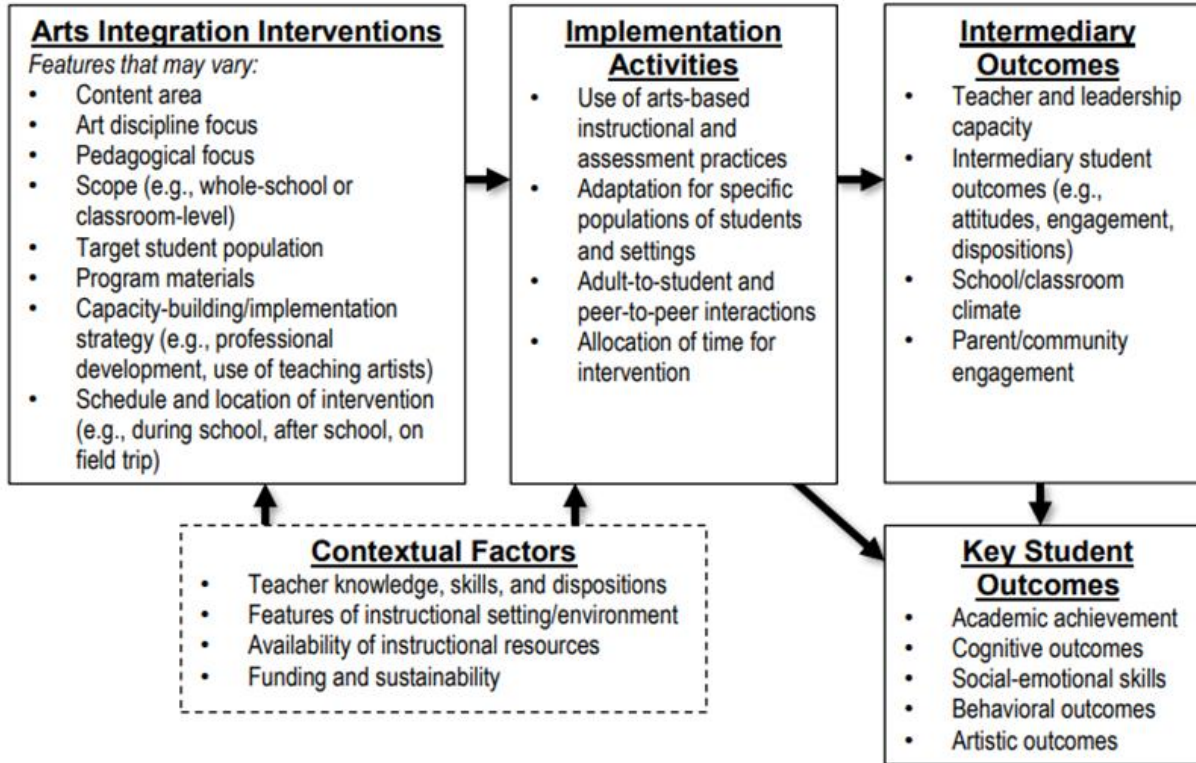


Figure: Logic model for Arts Integration Interventions in Education – Source: American Institutes for Research

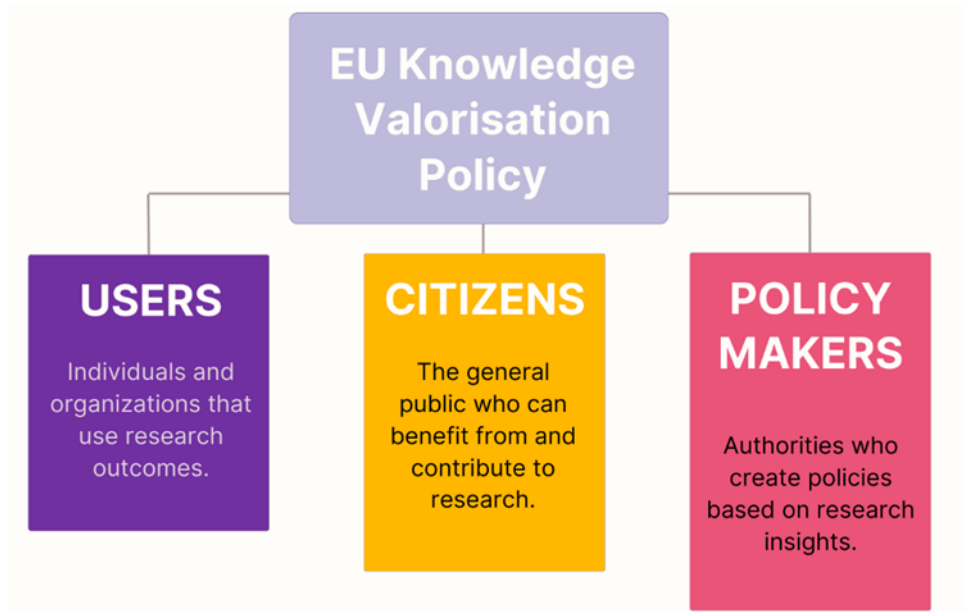


Figure: Targets of the EU Knowledge Valorisation Policy

Knowledge Valorisation Platform

About the platform, hot topics, best practices, get involved, events, news and background

Boost knowledge valorisation

The European Commission's awareness-raising campaign is continuing in 2024 with more events and best practices.

[Read more](#) >



Δημιουργικότητα και επιχειρηματική καινοτομία

Η δημιουργικότητα έχει καταστεί ζωικής σημασίας για την επιχειρηματική καινοτομία, επιτρέποντας στις εταιρείες να ξεχωρίζουν σε έναν ασταθή και περίπλοκο κόσμο.

Οι συνεργασίες μεταξύ καλλιτεχνών και επιχειρήσεων εμπίπτουν κυρίως σε τρεις τομείς:

- ανθρώπινο δυναμικό και οργανωτική ανάπτυξη,
- μάρκετινγκ, και
- έρευνα και ανάπτυξη



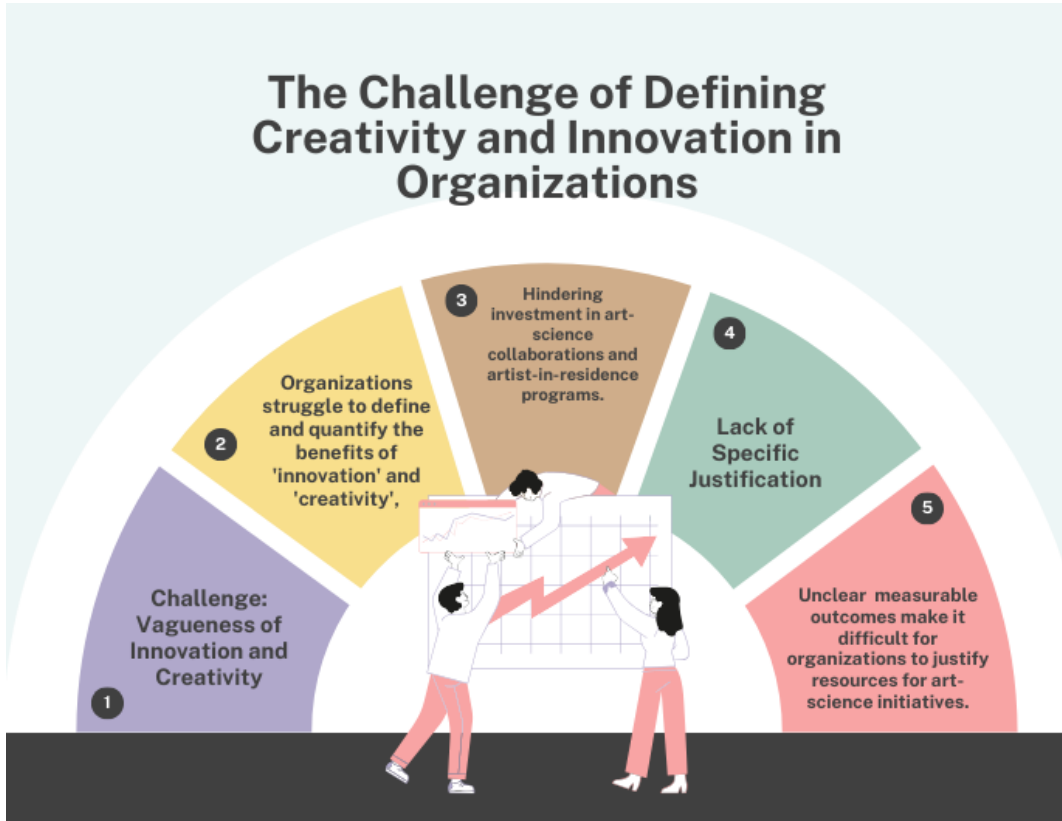
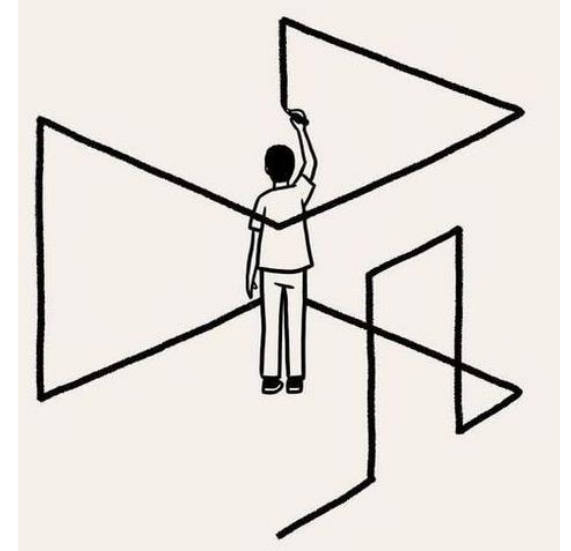


Figure: The Challenge of Defining Creativity and Innovation in Organisations



Συνεργασία

Το έργο S+T+ARTS έχει αναπτύξει μια εργαλειοθήκη συνεργασίας για να βοηθήσει όσους στοχεύουν να επιχειρήσουν μια συνεργασία τέχνης-τεχνολογίας ή τέχνης-επιστήμης και σκοπεύει να σχεδιάσει και να εκτελέσει τέτοια συνεργατικά έργα για να μεγιστοποιήσει τον αντίκτυπό τους.

S + T + ARTS

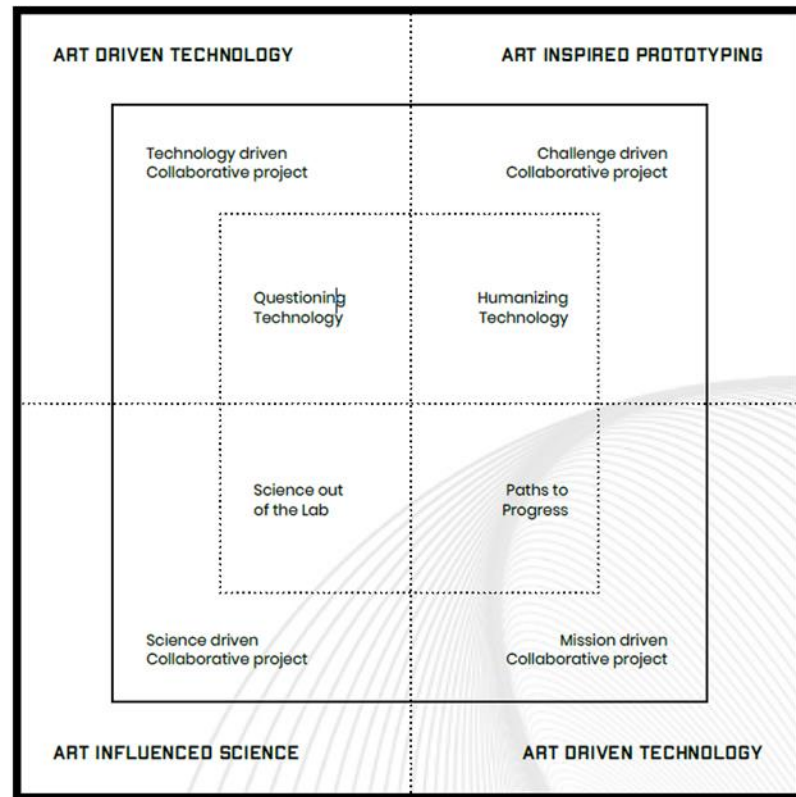


Figure: S+T+ARTS collaboration toolkit points of entry

Καλές πρακτικές

Αποθετήριο InteractionSeeds :

Ένα αποθετήριο αλληλεπιδράσεων έχει αναπτυχθεί για την:

- Διευκόλυνση της ανταλλαγής και της προώθησης επιτυχημένων μεθόδων που βασίζονται στις τέχνες.
- Εκπαίδευση των stakeholders, των υπεύθυνων χάραξης πολιτικής και των τοπικών αρχών σχετικά με τα οφέλη της καινοτομίας που καθοδηγείται από τους καλλιτέχνες.

Αποθετήριο των καλών πρακτικών της Ευρωπαϊκής Επιτροπής :

Το αποθετήριο περιλαμβάνει πρακτικές, παραδείγματα «μάθησης από την εμπειρία» και σχετικές πολιτικές.



[HOMEPAGE](#)[INTERACTIONS](#) ▾[THE SEEDS](#) ▾[NEWS AND DOWNLOADS](#)[CONTACT US](#)

SEEDS REPOSITORY

[Home](#) > [Seeds repository](#)

Welcome in our InteractionSeeds repository. We aim at facilitating knowledge valorisation by testing, sharing and promoting good practices. This repository gathers examples of artistic and cultural interactions (the so called "Interaction Seeds") that have demonstrated positive effects to co-create solutions or communicate Science to citizens, and that are easily replicable.

[About the repository](#) ↓

[Domains](#) ▾[Art form](#) ▾[Target group](#) ▾

MAIN



"The Best Option" Short Movie



Funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or HADEA. Neither the European Union nor HADEA can be held responsible for them.

Καλές πρακτικές

Horizon Results Booster:

Γράκειται για δράση του ευρωπαϊκού προγράμματος για την έρευνα και την καινοτομία - «Horizon Europe» - που αποσκοπεί στην εισαγωγή συνεχούς ροής καινοτομίας στην αγορά και στη μεγιστοποίηση του αντικτύπου της έρευνας που χρηματοδοτείται από δημόσιους πόρους εντός της ΕΕ



LEGAL NOTICE

This project is funded by the European Union under HorizonEU research and innovation programme. However, this document reflects the views only of the authors, and the European Commission is not liable for any consequence stemming from the reuse of this publication. More information on the European Union is available on the Internet (<http://www.europa.eu>).



Except otherwise noted, the reuse of this document is authorised under a Creative Commons Attribution 4.0 International (CC - BY 4.0) licence (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>). This means that reuse is allowed provided appropriate credit is given and any changes are indicated.

Ευχαριστούμε για
τον χρόνο σας!

